



Bricoficha 03.04

CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

LISTA DE MATERIAL
EN EL EXTERIOR / LA

PREPARACIÓN

EN EL INTERIOR / LA

PREPARACIÓN

ESTUCADO DECORATIVO

DESPEGABLE

EL ESTUCADO ELÁSTICO

LOS ESTUCADOS ELÁSTICOS E

HIDRAÚLICOS

CONSEJOS



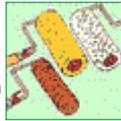


LISTA DE MATERIAL CÓMO APLICAR UN ESTUCADO



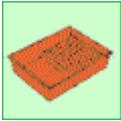
LA BROCHA :

Para alisar un estucado con brocha, es indispensable que ésta sea ancha.



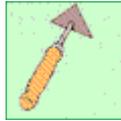
EL RODILLO :

Escoja el rodillo en función del relieve que quiera dar.



LA CUBETA :

Le será más fácil cargar el rodillo en una cubeta.



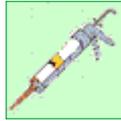
EL RASCADOR DE PINTURA :

Su hoja triangular es muy útil para ensanchar las fisuras que se van a tapar.



EL ESPARAVEL :

Ideal para aplicar e igualar el estucado de grano grueso.



LA MASILLA EN CARTUCHO :

Rellene las fisuras con masilla de poliuretano ya que se puede pintar después.



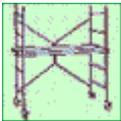
EL AGITADOR :

Una herramienta muy útil que se debe montar sobre una taladradora eléctrica para mezclar el estucado hidráulico.



LA CINTA PARA PINTAR :

Debe utilizarse para proteger las chambranas y obtener bordes perfectamente rectos.



LA ESCALERA O EL ANDAMIO :

Escoja una escalera con estabilizador, soporte o placas antideslizantes, o un andamio estable.



LA ESCALERA PEQUEÑA :

Una plataforma le dará mayor seguridad.



EN EL EXTERIOR / LA PREPARACIÓN CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

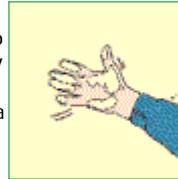


LAS EFLORESCENCIAS :

En las paredes de ladrillo, las sales se disuelven bajo los efectos de la humedad y salen a la superficie, lo que resulta antiestético. Puede suprimirlas con la ayuda de un cepillo duro de nylon. Las eflorescencias provocan el desconchamiento de la pintura : en estos casos, aplique un fijador de fondo.

LOS FONDOS HARI N OS OS :

Si está frente a un fondo harinoso (es decir que cuanto lo toca se mancha la mano con un polvo blanco), cepíllelo y cúbralo luego con un fijador especial que penetrará profundamente en la pared y dará una buena adherencia a la capa de estucado.

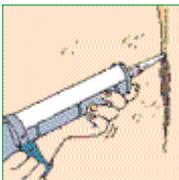


EL ANTIMUSGO :

Rasque el musgo para soltarlo de la pared y déle una pasada en profundidad de antimusgo activo. Deje actuar el producto durante 24 horas, cepille los restos de musgo y aplique finalmente un fijador de fondo. Los estucados contienen a menudo aditivos que combaten el musgo y el moho.

LAS JUNTAS :

Retire las zonas estropeadas de las juntas con la ayuda de un martillo y un escoplo. Quite el polvo y humedezca los ladrillos. Rellene los intersticios con enlucido de nivelación y extiéndalo con una llana de mampostería. Retire los restos con un cepillo duro y déjelo secar durante 6 semanas antes de aplicar el estucado.



LAS FISURAS :

Los estucados elásticos cubren sin problemas las fisuras pequeñas. En cuanto a las grandes, debe ensancharlas en forma de « V » con un rascador de pintura y quitar las partes sueltas. Aplique un fijador con pincel para mejorar la capacidad de adhesión de la pared, déjelo secar y tape con una masilla elástica.



EN EL INTERIOR / LA PREPARACIÓN CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

EL FONDO :

El estucado es adecuado para casi todo tipo de superficies : cemento, hormigón, piedra, ladrillo, mortero, enlucido antiguo, madera (tratada o no), plástico, paneles de fibra. Por lo tanto, permite llevar a cabo una decoración homogénea sobre distintos tipos de soporte.

La preparación del fondo es importante tanto en el interior como en el exterior. Retire las capas de pintura vieja o la pintura suelta con un rascador de pintura o un cepillo duro de nylon. Desempolva, lave y desengrase.

LOS FONDOS POROSOS :

Es preferible que cubra los fondos muy porosos o absorbentes (como las placas de yeso acartonadas) con una capa de fondo aislante : en efecto, el estucado está hecho a base de agua. Si desea revocar madera, la aplicación previa de una capa de fondo evitará que ésta absorba demasiado agua .

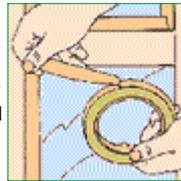


LOS YESOS :

Frote ligeramente los enyesados recientes con un trozo de madera sin astillas, y recúbralos luego con una capa de fondo aislante. Si están pintados, simplemente lávelos y cuando se trate de pinturas satinadas o brillantes, aplíqueles una capa de fondo que permitirá la adherencia de las capas posteriores.

LA CINTA ADHESIVA :

Cubra cuidadosamente los enlaces con puertas, ventanas, zócalos o cornisas con la cinta para pintar. Los bordes quedarán perfectamente rectos y será más fácil limpiar después. No olvide quitar la cinta adhesiva antes de que el estucado se seque completamente.

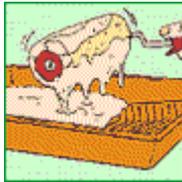


PREPARACIÓN DE LA HABITACIÓN :

Es indispensable que quite completamente el papel pintado viejo de la superficie a pintar. Despeje la habitación, preferentemente el día antes. Saque todos los muebles que pueda, las alfombras y las cortinas. Corte la corriente y desmonte las cubiertas de las tomas y de los interruptores.



ESTUCADO DECORATIVO DESPEGABLE CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

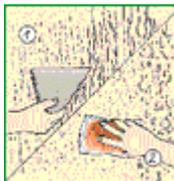


EL ESTUCADO DECORATIVO :

Antes de comprarlo, compruebe si el estucado está previsto para interiores, exteriores o ambos. El estucado decorativo despegable queda reservado únicamente para interiores. Está listo para su uso; por lo general es inodoro y se aplica con rodillo en una sola pasada.

LOS RODILLOS DE ESPUMA :

Puede aplicar un estucado decorativo con ayuda de un rodillo de espuma llamado de « nido de abeja » (1) o un modelo de espuma alveolar (2). Sumerja el rodillo en la cubeta para estucado, aplíquelo generosamente sobre la pared y efectúe luego trayectorias cruzadas (sin apoyarse) a fin de extenderlo.



EL ALISADO :

Para terminar, puede alisar el estucado con una espátula (1). Actúe cruzando las pasadas y sin apoyarse. Obtendrá así el bonito aspecto de un tejido. También puede utilizar una esponja envuelta en plástico (2) para obtener un moteado grueso.



DESENCOLADURA :

Una apreciable particularidad de este estucado es que puede despegarse con mucha facilidad, lo que permite modificar o retocar la decoración de su interior con regularidad. En la mayoría de los casos, basta con quitar la capa antigua con una descoladora a vapor y una rasqueta.



EL ESTUCADO ELÁSTICO CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

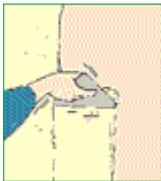
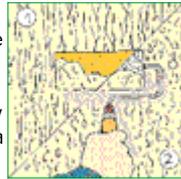
EL ESTUCADO ELÁSTICO :

El estucado elástico se vende en forma de pasta lista para su uso y debe aplicarse en una capa más espesa que la del estucado despegable. Este estucado se emplea sobre todo en exteriores.

El aspecto final del estucado dependerá de su creatividad y del material empleado. Sepa sin embargo, que cuanto más relieve tenga la superficie, más polvo coherá y se ensuciará más fácilmente. Escoja pues estructuras más finas para el interior.

LA ESPÁTULA + EL RODILLO :

Este estucado también puede aplicarse con rodillo (de espuma de nido de abeja o espuma alveolar). En los ángulos, extienda el estucado con una espátula flexible. Aplique después el rodillo lo más cerca posible del ángulo y así el pase de pared a pared se hará sin que cambie la estructura.

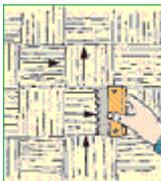


LA ESPÁTULA :

Otro método consiste en extender el estucado con la ayuda de una espátula de metal inoxidable o plástico. Inclínala ligeramente contra la pared y remóntela para aplicar el estucado. A la hora de alisar, mantenga la espátula perpendicular a la pared.

EL PINCEL + EL GUANTE :

Sobre un estucado fresco aplicado en una capa lisa con rodillo o espátula puede dejar volar su imaginación : formar círculos con un pincel (1) o cuartos de círculo con un guante de goma rugoso (2).



EL DIBUJO DE CUADROS :

Entre las distintas variantes posibles, conviene mencionar el dibujo de cuadros. Con un peine o rasqueta con dientes espaciados, puede realizar alternativamente cuadrados con estrias verticales.



LOS ESTUCADOS ELÁSTICOS E HIDRÁULICOS CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

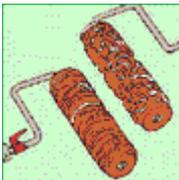
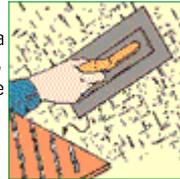


LA ESPÁTULA :

Una vez que la capa de estucado esté igualada, puede trabajarla a su gusto con una espátula. Hundiendo el canto dejará finas huellas que crearán el efecto de "micado" (juego de los palillos chinos).

EL ESTUCADO FROTADO :

También puede frotar el estucado (extendido en una capa lisa) con una paleta de clavos de forma horizontal, vertical, describiendo cruces o círculos, lo que formará fisuras que harán pensar en la corteza de un árbol.

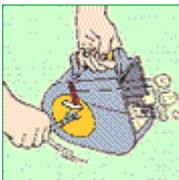


EL RODILLO DE GOMA :

Existen rodillos especialmente concebidos para crear este efecto de corteza de árbol y otros muchos. Están hechos de goma robusta y su estructura determina el aspecto final. El acabado debe realizarse verticalmente.

EL ESTUCADO HIDRÁULICO :

Este estucado se vende en polvo y debe prepararse mezclándolo con agua. Para ello se usa una taladradora equipada con un agitador a baja velocidad. Debe obtenerse una masa homogénea y sin grumos.

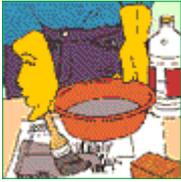


LA APLICACIÓN :

Hay un aparato especial destinado a la aplicación del estucado hidráulico llamado « de escoba ». Este aparato tiene un depósito y se acciona manualmente. El movimiento de balancín del depósito lanza el estucado contra la pared.



CONSEJOS CÓMO APLICAR UN ESTUCADO

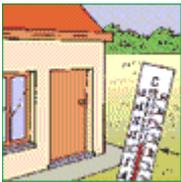


LA LIMPIEZA :

La mayoría de los estucados son a base de agua. Por lo tanto, sólo tiene que lavar los utensilios, pincel, rodillo o esparavel, con agua. Primero elimine la mayor cantidad posible de estucado raspando o escurriendo el utensilio, lávelo con agua y jabón y enjuáguelo antes de ponerlo a secar.

LOS COLORES :

El estucado es un revestimiento muy decorativo, además está a menudo disponible en varios colores. También existen colorantes para tintarlo. Si desea pintar un estucado (lo que generalmente es posible al cabo de 24 a 36 horas), utilice una pintura acrílica ya que ofrece la flexibilidad y elasticidad necesarias.



CONDICIONES ATMOSFÉRICAS :

Una vez mezclado el estucado, dispone de algunas horas para utilizarlo. Se recomienda aplicar todo tipo de estucado a una temperatura ambiente de 15 a 18°C y una humedad relativamente normal. No lo aplique ni a pleno sol ni en día de lluvia.

PROCEDA DE UNA SOLA VEZ :

Es importante cubrir un lienzo de pared de una sola vez, no sólo por la regularidad del motivo sino también para evitar una demarcación visible. De no poder ser, pegue una tira de cinta para pintar que le ayudará a lograr un acabado en perfecta línea recta.

