

Tapizar una silla



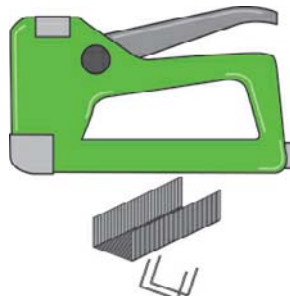
HERRAMIENTAS Y MATERIALES



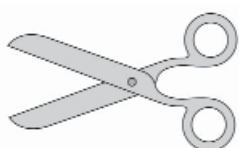
formón



cinchas de tapizado



grapadora y grapas del nº10



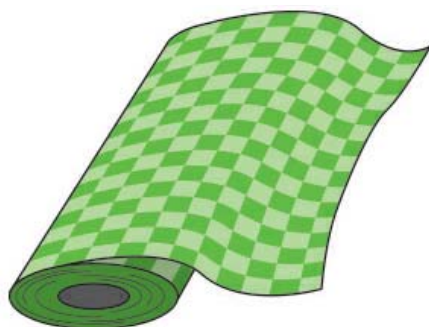
tijeras



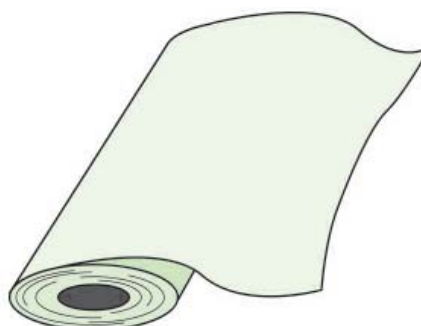
brocha



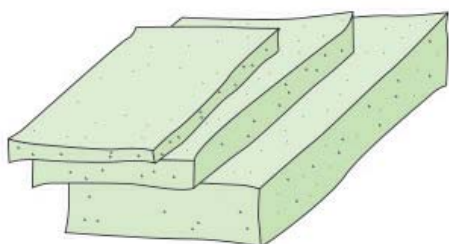
cinta métrica
de hule



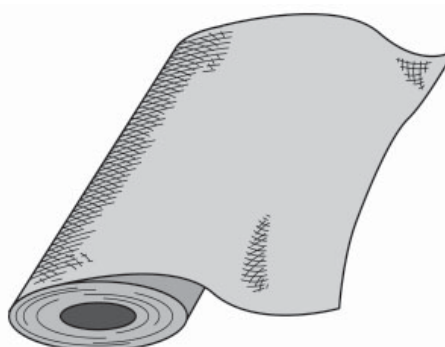
tela para tapizar



retor



espuma de poliéster
de 30, 20 y 10 mm. de
espesor



arpillera

Fijación de las cinchas en el bastidor

- 1 Colocar cuatro cinchas elásticas en la parte superior del bastidor del asiento. A continuación, se fijan contrapeadas de la siguiente manera: se grapa un extremo con seis grapas, se tensa la cincha y se grapa el otro extremo.

Cada cincha debe estirarse un 10% de su longitud, aproximadamente. Si se utilizan cinchas de fibras vegetales (no elásticas), se deben doblar los extremos 2 cm para que no se deshilachen. Para asientos más grandes, se utilizan mayor número de cinchas, dejando una separación entre ellas de unos 10 cm.



- 2 Cubrir las cinchas con una pieza de arpillerá (o cualquier otra tela) del mismo tamaño que el bastidor, grapándola sobre éste. Para evitar que la arpillerá se deshilache, es necesario doblar hacia fuera un margen de 2 cm.

La arpillerá debe quedar ligeramente tensa, pues su función es proteger el relleno de espuma del asiento.

Para tensarla sobre el bastidor, comenzar poniendo una grapa en el centro de uno de los laterales; estirar bien la tela y poner la siguiente grapa en el lateral opuesto. A continuación, se fija la tercera grapa en el centro del tercer lateral y la cuarta en el centro del lado opuesto.

Asegurarse de que la arpillerá está bien centrada y tensa. Seguir poniendo grapas por los cuatro laterales, alternándolos y tensando la arpillerá cada vez. La separación entre grapas no debe ser mayor de 1.5 cm. Dejar los ángulos para el final, hacer un pliegue en la tela y graparla.

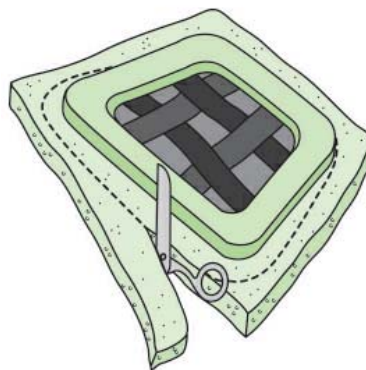
Si el asiento de la silla tiene tablero, en lugar de bastidor, comenzar el proceso en el siguiente paso.

3

Preparación del asiento

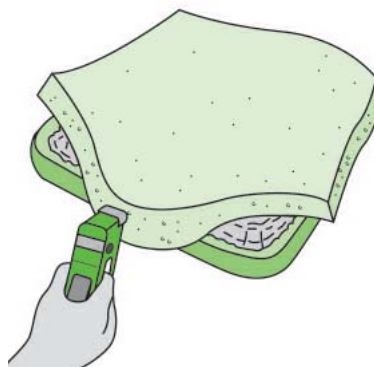
- 1 Con ayuda de unas tijeras o un cutter, recortar la capa de espuma exterior. Esta capa, de 30 mm de espesor, se corta del tamaño del bastidor (o tablero) más un margen de 3 cm alrededor de éste. Las capas de espuma siguientes deben ser de menor tamaño y espesor.

El número de capas de espuma y su tamaño dependen del volumen que requiera el asiento. Suelen ser suficientes tres capas: la primera de 30, la segunda de 20 y la tercera de 10 mm.



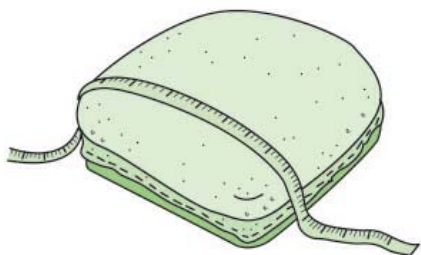
- 2 Pegar las capas de espuma entre sí, de mayor a menor y de forma concéntrica. Emplear para ello cola de contacto.

- 3 Colocar el relleno de espuma en el bastidor sobre la pieza de arpillera (con la capa más grande hacia el exterior). Fijarlo con grapas al canto del bastidor, empezando por el centro de uno de los laterales. Seguir grapando de la forma descrita para la arpillera, pero sin tensar.



4

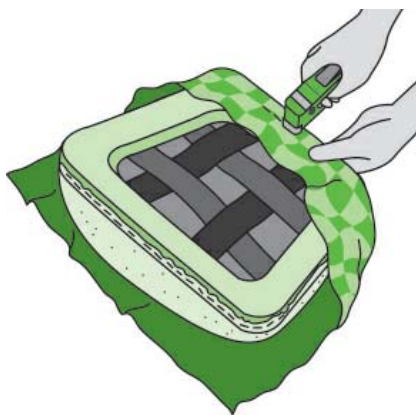
Colocación de la tela



- 1 Una vez grapado el relleno de espuma, medirlo tal como se muestra en la ilustración. Recortar un cuadrado de la tela con la que se va a tapizar, más un margen de 10 cm alrededor.

CONSEJO

Cuando la tela lleva dibujos, es necesario centrarlos tanto en el asiento como en el respaldo de la silla que se va a tapizar. Éste es un elemento que hay que tener en cuenta a la hora de calcular la tela que se va a necesitar.



- 2 Colocar la tela sobre el relleno procurando que quede bien centrada. Para graparla sobre el bastidor, proceder de la misma manera que con la arpillera.

Para rematar los ángulos, seguir estos pasos:

- a) Tensar la esquina de la tela hacia dentro y grapar al bastidor.
- b) Hacer dos pliegues que se encuentren en la diagonal, procurando que no lleguen a la parte superior del asiento.



- 3 Para terminar, la parte inferior del asiento se cubre con una pieza de retor (o con cualquier tela a juego con la que se ha utilizado para tapizar). Colocar el retor, remetiéndolo un margen de 2 cm, y fijarlo al bastidor con grapas, a una distancia de unos 2 cm entre ellas.

5

Trucos y consejos

- Para tapizar una silla, conviene elegir una tela de buena calidad y resistente al roce.
- Las telas de fibras naturales son más agradables al tacto que las sintéticas. Además, no acumulan electricidad estática y son más resistentes a las quemaduras que las sintéticas.

